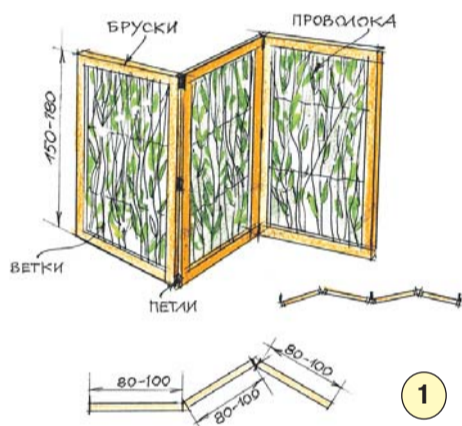


Сегодня современный сад преобразуется: стелющиеся по земле газоны, клумбы, цветники принимают вертикальное положение. От этого участок вокруг дома приобретает особый изыск и неповторимое очарование.

Благодаря цветочной декорации создаются оригинальные живые изгороди, отделяющие одну зону от другой, появляются навесы, спасающие не только от палящих лучей солнца, но и украшающие садовый ландшафт новой структурой вертикального озеленения. Опорой для вьющейся зелени могут быть перголы, трельяжи, шпалеры, различные арочные конструкции, сооружение которых не требует капитальных затрат. Устройства, располагающиеся в различных точках сада, имеют свои особенности, но они всегда связаны с окружением, к которому приложил руку человек.

Как показывает действительность, хорошо организованное вертикальное озеленение выполняет функцию разделения сада на отдельные зоны. Благодаря зеленому экрану из цветов и растений участок становится удобным местом для отдыха и развлечений для взрослых и детей (1).



Все формы вертикального озеленения можно разделить на два вида. Первый вариант – разместить растения в кашпо или специальных контейнерах на определенной высоте, из-за чего их побеги ниспадают вниз к земле, образуя живой ковер. Как правило, такой способ используют рядом с домом или местом отдыха, учитывая его высокие декоративные качества (2). Второй вариант предусматривает высадку растений, ползущих вверх по каким-либо строениям или специальным устройствам. Подобное декорирование применяют для организации зеленой ширмы, которая задекорирует эстетически неприглядные объекты (сарай, хозяйственный блок и т.д.). В другом случае их роль сводится к подчеркиванию красивых малых форм архитектуры. Для этих целей создают специальные несложные приспособления, по которым вьющиеся растения покорят высоту. Подобным приемом пользуются для украшения заборов с внутренней стороны, продолжая таким образом травяной покров на вертикальных плоскостях ограждения.



К числу растений универсального характера относятся лианы. Они пригодны для украшения любого сада. Их можно «усадить» где угодно: на заборе, арке или у входа в дом.

Лианы способны украсить навес над входом в жилище, создать зеленые стены около козырька крыльца или эффектно обставить окно. В качестве несущей конструкции можно использовать как деревянный каркас, так и металлические стойки, соединенные горизонтальными перекладинами. Благодаря последней конструкция становится прочной. Ее можно крепить к стене в одном или двух местах с помощью металлических скоб или зажимов. Растения легко взбираются по леске или толстой нити.

## РАСТЕНИЯ ПОКОРЯЮТ ВЫСОТУ

Интересны и разнообразны опоры для растений в виде решетчатых панелей, которые можно изготовить из деревянных реек. Этот материал идеально подходит для любого стиля сада и выглядит более естественно, чем любой другой. Подойдут сосна, дуб, акация, лиственница. Используют для опор также металлические штыри, трубки, угловой профиль и др. Рисунок, выполненный из кованных или сварных изделий, может хорошо гармонировать с декором стен дома или с другими элементами обустройства. Поверхность деревянных и металлических решеток желательно окрашивать нитроэмальевыми красками. Цвет подбирают в зависимости от окружающих предметов (серый, белый или желтый цвета).



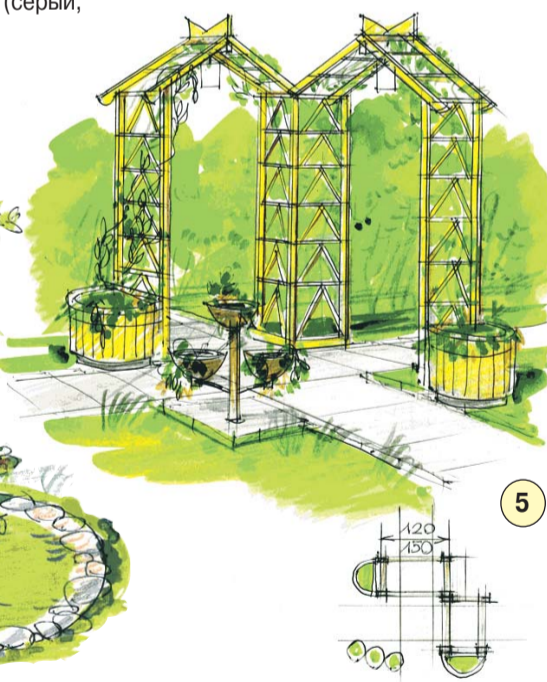
Стойки можно установить вдоль дорожек, при входе на участок или украсить ими зону отдыха. К ним прикрепляют на разных уровнях корзины-вазоны с ниспадающими растениями (3). Вечером вертикальные многоуровневые клумбы можно подсвечивать светильниками с цветными светофильтрами.

Не менее интересны и разнообразны конструкции пергол, которые служат каркасом для вьющихся растений. Как правило, они не имеют сплошной крыши, а лишь обрешетку для ползущей зелени. Часто их устраивают в виде беседок или располагают над дорожками, чтобы получилась тенистая галерея. Иногда перголы сооружают над внутренним двориком, создавая уютный уголок, защищенный от зноя и холодного ветра.



Все больший интерес при обустройстве территории сада в настоящее время проявляется к контейнерным растениям. Их привлекательность и декоративный изыск усилятся, если емкость установить на опоры, поднятые над землей на 120 см и более (4). Их можно прикрепить к забору, аркам или опорам, имитирующих различные формы. Объемные «растительные» фигуры зрительно обогащают ландшафт любого сада.

Иногда контейнеры, корзины или кашпо навешивают на стену, получается



мозаичное зеленое панно, которое великолепно вписывается в общий стиль.

В качестве крыши и боковых стен можно использовать арочные формы, что позволяет создать уютное место для отдыха (5).

Несколько арок разных размеров соединяют вместе проволочным каркасом, полученное гнездо дополняют растения, которые образуют эффектную зеленую крышу и стены.

Через несколько лет роль вертикального озеленения будут играть не только цветочные культуры, но и подросшие деревья и кустарники с заданной формой кроны.

В. СТРАШНОВ, архитектор

## Расцвет подсолнух на столике

Дачная территория – это место, где приходится и работать, и отдыхать, поэтому все здесь должно быть удобно. Тут пригодится и большая мебель, и различные не слишком крупные предметы, которые сделают участок или дачный дом стильным и комфортным.

Оригинально будет смотреться где-нибудь под деревом мини-стол. Между прочим, подобные небольшие садовые столики – самый актуальный тренд этого сезона.



Легкий, удобный и очень «мобильный» столик одной рукой можно перенести в любой уголок сада. За ним приятно выпить чашечку чая или кофе. Благодаря форме и рисунку он отлично впишется в любой стиль сада и, несмотря на натуралистичный декор, даже в садовом «хай-теке» будет смотреться как очень стильный аксессуар.

Конструкция столика разборная. Если сделать для него несколько столешниц, можно, время от времени меняя их, получать новый предмет садового или домашнего интерьера.

Потребуется лист фанеры, лобзик, дрель, цилиндрическая пластиковая коробочка от таблеток. Понадобятся также кусочек доски толщиной 3 см, хороший клей или эпоксидная смола, длинный шуруп, деревянный черенок, акриловый грунт. Запаситесь зеленой, желтой, коричневой, черной и золотой акриловыми красками и матовым лаком.

Сначала выпилите из фанеры круг диаметром 35 см, из доски – круг поменьше, диаметром примерно 20 см. Загрунтуйте заготовки, а когда грунт высохнет, простым карандашом нанесите на большой круг крупное соцветие подсолнуха и раскрасьте его. После высыхания краски сделайте зеленый фон и нижнюю сторону круга. Также покрасьте в зеленый цвет круг меньшего диаметра.

Затем с помощью насадки «перо» высверлите на нижней стороне круга с подсолнухом круглое углубление. Такое же углубление сделайте и на круге малого диаметра, который будет служить основанием стола.

Пластиковую коробочку от лекарств покрасьте в зеленый цвет и вклейте в сделанное углубление на большом круге. Отпилите от черенка часть длиной, которая будет соответствовать высоте столика, вставьте ее в углубление в основании стола и закрепите шурупом с обратной стороны. Соберите стол: наденьте столешницу с «колпачком» на ножку. Эта простая конструкция позволяет легко менять столешницы. Если предполагается одна из столешниц, то скрепите шурупом столешницу и ножку столика.

О. ВОРОНОВА, садовый дизайнер