

**РЕКЛАМА** **Бизнес** **Букет**

**СЕМЕНА**  
овощные, цветочные,  
зеленные культуры...  
Английские семена  
"Джонсонс сидз" - большое  
количество семян в пакетике!

**ЛУКОВИЧНЫЕ**  
ЦВЕТЫ для ВЕСЕННЕЙ  
ПОСАДКИ: георгины,  
лилии, лилейники,  
гладиолусы, пионы...

**ЛУК-СЕВОК**  
Штуттгартер, Ред Барон...

**РОЗЫ**  
в тубах и  
в горшках  
прямо в контейнере  
чайно-гибридные, поли-  
антовые, плетистые...  
Возможно резервирование  
саженцев роз производство Англия, Германия  
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ от 5 штук в ассортименте!

**ПОЧВОГРУНТЫ**  
специализированные смеси для рассады

**ГАЗОНЫ**  
Смеси для различных типов почв...  
Фасовка от 0,5 кг до 20 кг мешков

**справка**  
• м. "ВОЙКОВСКАЯ", Садовый центр на "Войковской", 980-98-98  
(495) 98-0-98-98  
www.bbcom.ru  
• р-к "САДОВОД", 14 км МКАД, 940-87-68, 8-926-202-84-94  
• ТК "Зеленоградский", пав.41А, (499) 717-87-51 (доб. 141)

**На фикусе Бенджамина обнаружила вредителя с длинным телом коричневой окраски, с большим числом «ножек». Как от него избавиться?**

**С. УСТЮЖИНА, г. Тула**

Фикус атакуют многоножки. Произошло это, скорее всего, из-за того, что для посадки (или перевалки) использовали необеззараженную почву.

Лучший способ избавиться от нашествия вредителей – провести пересадку его пострадавшего экземпляра.



Растение надо вынести на открытый воздух, вывалить землю из горшка, очистить от почвы корень и тщательно промыть его водой комнатной температуры. Затем вымыть горшок хозяйственным мылом и прокалить в горячей духовке в течение 15-20 минут. После этого наполнить его стерилизованной почвой и посадить деревце.

**На садовой выставке мне очень приглянулось растение калибрахоа, сплошь усыпанное желтыми цветками. Подходит ли оно для наших цветников?**

**В. АРЗАМАСОВА, г. Орел**



Калибрахоа – растение, которое относится к роду петуния семейства пасленовых. Первый вид из рода петуний в 1793 г. в окрестностях Монтевидео (Уругвай) нашел и описал Ламарк и дал ему название *Nicotiana axillaris*. Ученый отнес его к роду табак. Позднее в тропиках Америки естествоиспытатели отыскали еще несколько видов петуний, в 1803 г. их выделили в самостоятельный род и дали название петуния, что в переводе означает табак. В настоящее время известно 64 вида петуний, и долгое время в их систематике было много неясного. Свою лепту в систематику петуний внесли и генетики, которые нашли генетические и морфологические различия у растений, относящихся к этому роду. Все виды с 14 хромосомами в своем наборе отнесли к роду петуния, а растения с 18 хромосомами отнесли к роду калибрахоа.

Совсем недавно калибрахоа появилась на нашем цветочном рынке. Это великолепное растение сразу завоевало популярность у ландшафтных дизайнеров, цветоводов и любителей. Сейчас калибрахоа – одна из самых лучших ампельных культур.

Основное отличие калибрахоа от петунии – более ветвистые и одревесневшие побеги с мелкими листьями и цветками. Это растение образует длинные плети (до 2 м), все зеленые части его покрыты негустыми жесткими волосками. Цветки калибрахоа мелкие. В природе их окраска фиолетовая, но в настоящее время созданы сорта с розовыми, белыми, красными, яркими желто-терракотовыми и даже коричневыми цветками. Особый эффект цветку придает контрастная окраска зева. На одном растении может одновременно раскрыться очень много цветков, за это одна из сортогрупп получила название *Million Bells*, что означает миллион колокольчиков.

Растение очень требовательно к теплу и свету, оно хорошо себя чувствует на открытых солнечных местах и при обилии солнца образует особенно много бутонов. Калибрахоа – культура жаркого лета.

**В. ДВОРЦОВА, кандидат биологических наук**

**Миф первый – чем больше привезти торфа и чернозема, тем лучше.**

На самом деле на участке должна быть почвенная основа (слой не менее 10-15 см) – смесь торфа, песка и обычной полевой земли (в пропорции 1:1:1). Более «жирный» состав (торф, перегной) надо использовать на клумбах многолетников и в посадочных ямах для плодовых деревьев и ягодных кустарников. Под декоративные культуры подойдет и основная смесь с добавлением минеральных удобрений.

Чернозем часто бывает глинистый, заплывающий, но при покупке это не всегда легко определить. Убеждались, и не раз, что даже красноватая подстилающая глина (бывает так, что верхний слой содран и увезен), в которой органика практически отсутствует, но с рассыпчатой структурой, отлично подходит под клумбы. Ее можно использовать и под посадку вместо дерновой земли, если смешать с чуть большим количеством торфа и крупного песка.

В случае, когда по периметру участка предполагается высадить кусты и деревья, то на половину – треть состав земельной смеси может быть песчаный (допустимо не включать в нее торф). Если между посадками высеять такие культуры, как овсяница красная, мятлик, клевер белый, гвоздика, маргаритка, различные летники-самосевки, и хорошо прикатать, то в дальнейшем такой травостой можно реже косить. На тощей уплотненной земле он получается низкорослый и лучше цветет.

**Миф второй – злаковый газон должен простираться от забора до забора.**

На периферии участка, между деревьями и кустами лучше всего рассыпать по черному спанбонду мульчирующие материалы (щепу, кору, мелкий местный гравий, измельченные ветки). Другой вариант – засеять по тощей песчаной смеси травы, добавить низкорослые цветочные культуры (маргаритка, незабудка альпийская, лядвенец рогатый, гвоздика травянка, ясколка). Изредка ее, конечно, придется косить и выпалывать сорные растения. Это одновременно создает естественный, очень красивый контраст с чистым злаковым газоном, который нужно создать только в центре участка, вокруг дома.

**Миф третий – чем больше разных растений и редких сортов на участке, тем красивее.**

Участок, «набитый» редкостями, приобретает вид бессистемного коллекционного питомника по сортоизучению, особенно если сохранять этикетки. Тем более что чаще всего редкие растения и сорта дачник приобретает «по случаю», высаживает куда придется, в результате временное пристанище «новосела» становится посто-

## РАЗВЕИВАЕМ ДАЧНЫЕ МИФЫ



будущего размера растений на расстоянии 45-60 см, кустарниковые бордюры – 30-40 см. Правда, в дальнейшем это требует усиленного полива.

**Миф шестой – в тени все равно ничего не растет, поставим там сарай.**

Существует огромный выбор теневыносливых и тенелюбивых растений, которые по декоративности не уступают и даже превосходят светлюбивые культуры. Это пихта, туевик, рододендрон, магония, хоста, роджерсия, папоротник, барвинок, дицентра, морозник, сцилла, галантус, хохлатка, печеночница и др. К ним можно добавить растения, предпочитающие полутень.

**Миф седьмой – многолетний цветник – это навсегда, возиться с однолетниками хлопотно.**

Многолетний сборный цветник необходимо пересаживать через 4-5 лет. Это очень трудоемкий процесс: их надо выкопать, разделить, освободить от корней сорняков, вновь посадить в хорошо и глубоко обработанную почву. А затем ждать, когда он примет красивый вид. Не обойтись и без регулярных прополок, обрезки отмерших частей.

Цветник из однолетников создать можно всего за час-полтора, сажать их, конечно, надо плотно – 40-50 растений на 1 кв. м. Подготовка клумбы, как правило, с тощим песчаным составом не составляет большого труда, так как многолетние сорняки на ней не успевают хорошо «зацепиться». Цветут однолетники все лето, и обычно без проблем. Как правило, ими заполняют пространство после низкорослых тюльпанов, а в центре клумбы высаживают 3-5 многолетников, к примеру небольшие декоративные кусты или пионы, лилейники или хосты, которые выдерживают посадку, что называется, навсегда.

**Миф восьмой – посеvy овощных культур поливать, пока не появятся всходы.**

Это правило относится только к посеву газона. Долговсходящие культуры (морковь, петрушка, укроп) лучше бы не поливать вовсе. Главное – увлажнить почву (канавку) перед посевом, после чего засыпать сухой землей и слегка утрамбовать. Поливать только в крайнем случае, когда небесная канцелярия не посылает дождя 2-3 недели, а также если земля легкая песчаная или торфяная, не образующая корку.

**С. АГАПКИНА, кандидат сельскохозяйственных наук;**  
**А. АГАПКИН, кандидат сельскохозяйственных наук**