

Бизнес 5 Букет

ТОЛЬКО до 31 июля в СЦ на "Войковской" "УЛАЧНОЕ ЛЕТО"

грунта - скидка 3 **ГАЗОН 5** кг Гринерс №2 шланг 50 м 3/4 **4345,6**р Биопрепарат **"Возрождение"** Инсектицид **"Апачи"** Фунгицид "Абига-Пик" - **3**5 Разбрызгиватель - **794,5** р

Предложения действительны пока товар есть в нали

Хвойные, декоративные плодовые культуры, РОЗЫ. РАССАДА многолетников и садовой земляники...

Смеси для засушливых и тенистых мест, различных типов почв... Фасовка от 0,5 кг до 20 кг мешков

В продаже: семена, удобрения, минитехника (газонокосилки, триммеры...), средства полива, с/о инвентарь, укрывной материал, комнатные растения, подарки, упаковка...

справка № м. "ВОЙКОВСКАЯ", Садовый центр на "Войковской", 980-98-98 (495) 98-0-98-98 • p-к "САДОВОД", 14 км МКАД, 940-87-68, 8-926-202-84-94 www.bbcom.ru 🖊 • ТК "Зеленоградский", пав.41А, (499) 717-87-51 (доб. 141)

СОЗДАДИМ ЛЕЧЕБНУЮ КЛУМБУ

то сказал, что в цветнике должны расти исключительно декоративные культуры! По соседству с ними отлично будут смотреться и лекарственные растения. Впрочем, можно создать и отдельный целебный уголок, который станет эффектным объектом вашего сада.

Прежде всего растения надо «рассортировать» по требовательности к свету. Рекомендации в различных справочниках существенно отличаются, например мелиссу относят и к очень светолюбивым, и к любителям полутени, то же пишут и о любистоке. Из своих более чем 20летних наблюдений могу сказать, что все же нужно помнить, зачем мы «поселяем» эти растения в саду. К примеру, в тени мелисса дает большую биомассу - более крупные мясистые листья, но аромат у них несколько слабее, чем у экземпляров, выращенных на солнце.



Одни виды без яркого солнышка ну никак не растут, для других оно желательно, но не обязательно в течение всего дня.

Естественно, все определяет происхождение: те, кто «спустился» с гор Средиземноморья и Ближнего Востока, без яркого солнечного света просто погибнут в худшем случае, а в лучшем - будут долго мучиться, болея и не давая желанного урожая. К светолюбам относятся лаванда узколистная, шалфей лекарственный, иссоп лекарственный, котовник кошачий, змееголовник молдавский, бораго, или огуречная трава, базилик, укроп, эстрагон, чабер, шалфей мускатный, кориандр, анис, фенхель. Более ароматную зелень дают на солнышке мелисса, монарда, лофант анисовый, чабрец, обильнее цветут ромашка, василек и календула. Большинство из перечисленных растений - ароматические, им для накопления эфирного масла в наземной части требуются солнце и тепло.

Многие виды терпимо относятся к легкой полутени, но не постоянной, а в течение какой-то части дня. Это душица, зверобой, тысячелистник, валериана, все виды горца, девясил, алтей, пион уклоняющийся, левзея сафлоровидная, синюха голубая, калган, или лапчатка прямостоячая, стальник пашенный, коровяк, буквица, манжетка. Выносят легкую полутень также бессмертник песчаный (хотя он комфортно чувствует себя и на солнцепеке), земляника лесная (ягоды позже созревают, но листья получаются более крупные), галега лекарственная, подорожник, репешок, вербена лекарственная, подбел гибридный и др.

Постоянную полутень, этакую ажурную дымку, предпочитают женьшень, элеутерококк, аралии высокая и сердцевидная, заманиха,

К любителям тенистых и укромных уголков можно отнести фиалку душистую, черемшу, окопник, подофил, или ноголист, гидрастис, или желтый корень, баданы толстолистный и тихоокеанский, барвинок. Примулу тоже лучше посадить под сенью деревьев или кустарников. Эти виды на ярком солнце плохо

Целебная сила сырья напрямую зависит от места возделывания растения. Кстати, то же можно сказать и о поливе. Солнце и вода - не всегда лучшие друзья лекарственных культур, да и избыток влаги может существенно снизить качество сырья.

Е. ГАНДУРИНА

СВЕТОВОЙ СЦЕНАРИЙ CALA

Ландшафтный дизайн сегодня немыслим без грамотно организованной подсветки: она эффектно подчеркивает красоту сада днем и ночью. Освещение участка необходимо устраивать с учетом требований техники безопасности.

свещение участка необходимо предусмотреть заранее, когда растения еще не высажены, мощеные дорожки не проложены. Начинать писать «световой сценарий» сада надо с составления общей схемы освещения. На плане участка, который можно скопировать с документов. Далее условными значками (скажем, кружочками красного цвета или с крестиком внутри) отмечают места расположения всех будущих стационарных фонарей и элементов подсветки сада. Электропроводку для них прокладывают под землей, под будущими газонами, клумбами и площадками. Точный план освещения избавит в дальнейшем от лишней работы.

Если вы решили провести электричество самостоятельно, без помощи специалистов, учтите, что провода прокладывают на глубине не менее 0,6 м в гофрированном шланге, который, в свою очередь, вставляют в металлическую или пластиковую трубу соответствующего диаметра. При близком стоянии грунтовых вод дно траншеи выкладывают кирпичом или щебнем. Все светильники снабжают выключателями, которые предназначены для использования на открытом воздухе. Предусмотрите также розетки для наружного использования, достаточно установить их в нескольких «ключевых» местах.

освещают Обязательно всевозможные садовые лестницы, ступени, сложные перепады рельефа. дорожки. крыльцо дома и входы в хозяйственные постройки, беседки, уголки отдыха, места у водоемов. В остальном решайте, какие объекты на участке вы хотели бы выделить

Очень эффектно выглядят в саду светильники, расположенные на разных уровнях. Они могут быть разной высоты, обычные и встроенные напольные для мощений. подвесные. настенные. Чем больше «измерений» света, тем лучше. Цепочкой светильников стоит подчеркнуть особенно краси-



вую линию дорожки или площадки. Если хотите осветить фонтан или водопад, то источник света расположите за объектом. Поток света направьте так, чтобы струи воды выразительно блестели.

Используйте достаточно нарядные светильники: они украсят участок и в дневное время, но не гонитесь за слишком «навороченными», которые будут отвлекать внимание от растений и сада в целом. Иными словами, остановитесь на «золотой середине».

Существуют разные виды садовых фонарей, которые отличаются формой, высотой, назначением. Можно использовать в саду скрытые, наземные, подвесные, для водоема и другие электрические светильники. Лампочки большой мощности в них вкручивать не обязательно, вполне достаточно 25 Вт. Чаще всего используют наземные светильники, которые можно приобрести в полностью укомплектованном виде. Другой вариант: плафоны готовые, а «ноги» к ним «рукодельные». Смастерить их можно, к примеру, из отрезков металлических труб желаемой высоты и выкрасить кузбасслаком в черный или серый цвета. Фонари выбирают в соответствии со стилистикой сада и уголка, который они будут освещать. Подвесные светильники - это садовые «бра». Мошные прожекторы используют редко, в основном когда что-то определенное нужно очень ярко выделить. Садовая подсветка - это «скрытые» светильники. дающие более мягкий свет. Обычно их встраивают куда-либо или прячут среди



Солнечные садовые светильники не нуждаются в проводке, в этом их Такие фонари можно перемещать в любое место. В течение дня эти светильники накапливают энергию

солнца и с наступлением темноты дают особенно мягкий, рассеянный магический свет разных оттенков. Электрическая подсветка такого эффекта не дает. Лучше всего украшать солнечными светильниками цветники, группы растений, кустарники, хвойные. Размещают их одиночно и группами. Внешний вид, форма у них разные, такие же как и у электрических, так что можно подобрать вещь по стилю. Приятное отличие заключается в том, что эти светильники могут быть в виде различных фигурок, например животных, птиц, маленьких скульптур.

Свет на участке может быть не только белым и желтым, если вставить в садовые фонари цветные лампочки или расписать плафоны прозрачными витражными красками по стеклу. Последний вариант даст потрясающий многоцветный эффект.

Нехитрые отражатели позволят немного «усилить» существующее на участке освещение. Например, можно разложить вдоль дорожки, в цветнике или повесить как гирлянду использованные компьютерные диски, которые надо ориентировать так, чтобы они улавливали и отражали свет ближайших стационарных светильников. Получится настоящее «лазерное шоу»: диски будут не только отражать свет, но и трансформируют его.

> О. ВОРОНОВА, садовый дизайнер

На курс лекций автора можно записаться по телефону (495) 505-08-27