

городки, газон и цветочные контейнеры зеркала. Любые квадратные емкости легко превратить в эффектные кашпо. Достаточно прикрепить на каждую грань зеркало или зеркальную виниловую плитку соответствующего размера.

Изящный акцент современного сада – декоративные злаки. Тенденция, возникшая в прошлом году, получила быстрое развитие. Сейчас особенно модно комбинировать злаки, светильники и садовую скульптуру. Злаки не требуют особого ухода, а выглядят всегда великолепно.

Все популярнее становятся кустарники, которые часто стали размещать в саду по правилам композиции, раньше применяемых только к цветочным культурам. Их, к примеру, высаживают куртинами, то есть несколько саженцев в одну посадочную яму (букетная посадка).

«Философия садового заборчика» – последнее слово



ландшафтного дизайнера, на пике моды всевозможные ажурные садовые перегородки. С ними и сад просматривается, и чисто психологическое ограждение присутствует. Самая модная ширма – ряд параллельных, не скрепленных между собой реек. В некоторых садовых стилях их украшают орнаментом и принтами. Часто перегородки делают невысокими. Смастерить такую перегородку можно из бруса, каждый нужно забетонировать в землю на некотором расстоянии друг от друга. В качестве перегородок подойдут всевозможные штакетники, редкие деревянные сетки.

Модным садовым аксессуаром остается светлый камень, его используют и с функциональной необходимостью и просто так. Из отдельных камней делают даже импровизированные скамьи (с деревянными накладками). Хорошо смотрятся группы крупных валунов, сады камней и альпинарии. Можно сделать обрамление цветников из светлой гальки, соорудить небольшую ступеньку из светлого песчаника, на которой расположить мини-аль-



пинарий. Украсят участок и такие садовые объекты, как ручеек из гальки, скульптурки, отделанные мелкими камешками и др.

Не будет лишней в современном саду клумба с лекарственными травами. Обязательно добавьте в нее несколько декоративных культур. Оформите цветник камнем или спилами дерева. В парадной части сада он будет смотреться особенно эффектно. В лечебной клумбе уместны такие растения, как зверобой, мята, душица, ромашка лекарственная, валериана, шалфей, календула, подорожник, чистотел. Эти травы нетрудно отыскать в окрестностях участка.



Интересная тенденция садовой моды – использование растений с резными листьями (папоротники, роджерсия, спаржа). Элементами газона теперь становится модно украшать мощения, не газон – мощениями, а мощения – газоном. Если мощение уже устроено, но модули в нем не предусмотрены, можно поступить так: в плоские ящики высеять газонную траву или почвопокровные растения и выставить их на дорожки.

Дизайнеры предлагают свои варианты, но выбор за вами. Используйте 2-3 направления садовой моды, которые пришлись вам по душе, следуйте правилам ландшафтного дизайна, пробуйте, дерзайте. Подходите творчески к обустройству сада, и он обязательно станет индивидуальным, неповторимым.

О. ВОРОНОВА,
садовый дизайнер

Каждый, кто стремится сделать свой сад красивым и оригинальным, рано или поздно осознает, что для этого недостаточно высадить на участке яркие цветы.

Конечно, они привлекают взгляд, но ненадолго. Часто эффектный куст быстро отцветает и до конца лета остается неприметным зеленым пятном. Этот дефект не будет заметен, если включать в садовые композиции больше растений с необычно окрашенной листвой.

Поначалу я с увлечением создала красочные композиции, смело сочетая цветные пятна листвы. Но не все замыслы удалось воплотить. Нередко по-разному окрашенные растения отказывались расти рядом друг с другом, и весь задуманный ансамбль рушился. Постепенно я поняла, что очень важно подбирать для растений с декоративной листвой подходящее место обитания.

СЕРЕБРО ДЛЯ СУХИХ И ЖАРКИХ МЕСТ

Большинство растений с серой листвой в природе растет на безводных равнинах и горных склонах. Они не боятся засухи и часто защищаются от перегрева густым опушением листьев. Таков, например, **чистец шерстистый** с мягкими серыми листьями. В тени, на сырой и тяжелой почве растение чувствует себя плохо. Ему подойдут солнечные места с хорошо дренированной бедной почвой.

Все сказанное относится ко многим другим растениям с серебристой листвой. Они смогут образовать заметные светлые пятна только на хорошо освещенных участках с легкой сухой почвой.

Ясколка войлочная «щеголяет» опушенными продолговатыми листьями и быстро разрастается на солнцепеке. В июне-июле среди серой листвы распускаются крупные белые цветки. Очень вынослива и засухоустойчива **полынь Стеллера** с сильно рассеченной бело-серебристой листвой. Серебристо-серая **полынь понтийская** отлично переносит стрижку, образуя компактные кустики высотой до 1 м. **Вероника седая** хорошо смотрится на пригорках и освещенных склонах рокария. Голубые колоски соцветий эффектно подчеркивают красоту серых листьев.

Золотистая листва видна издалека. Листья, окрашенные в бледно-желтый, ярко-желтый и даже почти оранжевый цвет, встречаются у многих сортов декоративных растений. При выборе места для посадки желтолистных многолетников приходится проявлять особую осмотрительность. В густой тени они часто теряют насыщенность окраски и стремительно зеленеют. С другой стороны, слишком яркий солнечный свет может вызывать ожоги листвы. Лучше подобрать участки, освещенные

УКРАШАЕТ ЦВЕТНАЯ ЛИСТВА



утренним солнцем и затененные после полудня или расположенные в ажурной полутени.

Очень красивы желтолистные сорта **хосты**: **Амбер Тиара**, **Лемон Лайм**, **Голд Стандарт**. Хоста плохо переносит яркие лучи солнца. Ее листья тускнеют, выгорают, покрываются коричневыми пятнами ожогов. На сухих открытых участках окраска листвы может сильно меняться. Например, листья сорта **Джун** в полутени окрашены в золотистый цвет, а на солнце становятся кремовыми.

Необыкновенно эффектны желтолистные **гейхеры**: лимонно-желтый сорт **Лайм Рики**, янтарный **Амбер Вэйвс**, золотистый **Тирамису**. Их тоже лучше спрятать от прямых солнечных лучей, иначе окраска листьев станет неравномерной, пятнистой.

Могут подгорать на ярком солнце и мелкие листочки **барбариса Тунберга Ауреа**. В то же время карликовый сорт **Бонанза Голд** не боится прямых солнечных лучей, сохраняя лимонно-желтую окраску листвы.

Среди других обладателей желтой листвы, устойчивой к солнечным ожогам, **пузыреплодник калинолистный Дартс Голд**, **спирея японская Голд-флейм**, **вербейник монетчатый Ауреа**. Хорошо переносят яркое солнце золотисто-хвойные сорта **туи западной** (**Голден Смарагд**, **Голден Глоб**) и **можжевельника китайского** (**Голд Коаст**, **Олд Голд**).

КРАСНОМУ ЦВЕТУ – БОЛЬШЕ СВЕТА

Краснолистные растения особенно хороши при ярком солнечном освещении. В тени листья могут стать бронзовыми или даже зелеными. В отличие от собратьев с серой листвой большинство краснолистных

многолетников предпочитает достаточно плодородную, влагоемкую почву. Однако хороший дренаж остается необходимым условием для их полноценного развития.

В разнообразные оттенки красного и пурпурного окрашены листья многих сортов **гейхеры**. Можно посадить **Обсидиан** с блестящей черно-фиолетовой листвой, **Пэлэс Пергл** с красновато-коричневой, **Блэк Бьюти** с глянцевой темно-красной и др.

На солнце переливаются красными тонами листья **клопона кистевидного Атропурпуреа**. У сорта **Брюнетт клопона простого** листва черно-пурпурная. На этом фоне во второй половине лета эффектно выделяются белые соцветия.

Листья очень популярного в последние годы **пузыреплодника калинолистного Диабло** на солнце окрашены в свекольно-пурпурный цвет. Яркая окраска может сохраняться и в полутени, но пропадает при сильном затенении.

Краснолистные сорта **барбариса Тунберга** тоже предпочитают солнечные участки. Яркий **Атропурпуреа**, пурпурный **Дартс Ред Леди**, коричнево-красный **Багатель** демонстрируют богатство красок только при хорошем освещении.

ХОЗЯЕВА ТЕНИСТОГО УГОЛКА

Голубой, синий и сине-зеленый цвета обычно легко вписываются в садовый пейзаж. Растения с синеватой листвой хорошо адаптируются к различным условиям и могут расти почти в любых уголках сада, кроме слишком сырых, заболоченных участков.

Среди хвойных оригинальной голубоватой окраской выделяются сорта **ели сизой**: **Альберта Блю** и **Альберта Глоб**, а также **можжевельника чешучатого**: **Блю Стар** и **Блю Карпет**.

Выразительные акценты в синих тонах образуют некоторые **хосты**. Их листья, покрытые восковым налетом, бывают сероголубые, сизые и почти синие. Среди известных сортов этой группы: **Франсис Уильямс**, **Блю Кадет**, **Блю Энджел**. Нужно помнить, что яркие краски сохраняются только в тенистых местах. При посадке на солнце листья хост, как правило, зеленеют.

Н. ЧАПЛЫГИНА,
кандидат биологических наук

Окончание на стр. 15