

Недавно у меня гостила подруга. Она все сетовала на то, что в ее квартире на первом этаже одно окно выходит на север, другое закрыто высокими деревьями, поэтому «даже фиалки чахнут». Но тяга к растениям столь велика, что пройти мимо новинки на цветочном прилавке она не в состоянии. Увы, результат один: полюбившееся растение погибает.

НА ТЕМНОМ ОКОШКЕ

Причина неудач банальная и распространенная. Покупка горшочка с комнатным растением чаще всего происходит стихийно, без учета условий, в которых они будут расти. На самом же деле в любом цветочном магазине можно найти немало растений, для которых и северное окно, и отсутствие прямых солнечных лучей не то что допустимы, а даже необходимы. Конечно, большинство из них не обладает роскошными цветками, но природа наградила их красивыми листьями.

Я придерживалась простого приема: если в дневное время можно читать без дополнительного освещения, значит, и растениям будет достаточно света. Главное, сделать правильный выбор декоративных культур, обеспечить грамотный уход за ними и регулярно мыть оконное стекло. В конце концов сегодня не сложно устроить дополнительное освещение растений в самое темное время года. Кроме того, можно 1 раз в два-три месяца хотя бы на пару недель переносить горшочки на более освещенное окно, а летом отправлять их на дачу или балкон, где предусмотреть защиту от прямых солнечных лучей.

Выбор комнатных растений огромен, но надо помнить, что далеко не все они выживут на затененном крупными деревьями окне.

Как бы ни полюбилась вам сенполия, она не подходит для окон, выходящих на север. Бессмысленно приобретать растения с опушенными листьями, не будут мириться с низкой освещенностью и культуры, на листьях которых заметен восковой налет: их необычная фактура говорит о том, что растения вынуждены защищаться от палящих лучей солнца. Зато экземпляры с ажурными или расписными листьями – это то, что нужно. В природе они, как правило, обитают в нижнем ярусе тропического леса, куда свет практически не проникает. Кстати, там же

встречаются растения с прозрачными «окнами» на листьях, например хавортия.

Идеально подходят для темного окошка папоротники: нефролепис, адiantум, асплениум, олений рог. Большинство папоротников неприхотливы, влаголюбивы и могут обходиться минимальным количеством света.

Если папоротники кажутся скучными, обратите внимание на большой ассортимент видов и сортов таких растений, как аглаонема, диффенбахия, драцена, калатея и маранта. Очень эффектно выглядит аспидистра, которая выживала в Средние века даже в закопченных темных мастерских бедных сапожников. Великолепно задекорирует стены филодендрон лазящий, легко «покоряющий высоту». Украсит не слишком светлую комнату монстера. Уместна на северном подоконнике бегония королевская. Современные сорта и гиб-

риды способны порадовать даже опытного цветовода.

Обильным цветением порадует роскошная азалия, на прохладном северном окошке – ей самое место.

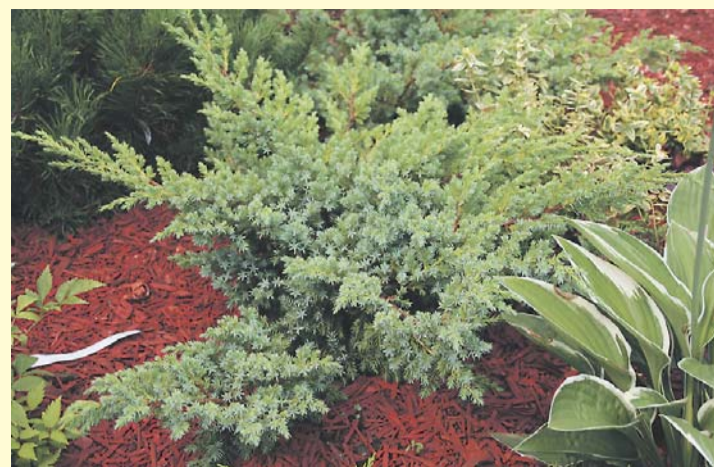
Да и наши любимцы – фуксия и цикламен – зимой предпочитают рассеянный свет и холодный подоконник, потому что при 20° они могут погибнуть.

Снизить температуру на северном окне можно с помощью экранов на батареях и тяжелых штор, которые станут преградой для теплого воздуха из квартиры. Однако надо следить, чтобы корни растений не переохладились, поэтому поверхность подоконника желательнее выстелить пенопластом или фольгой с утепляющим слоем.

Растения, которые будут жить на северном или затененном подоконнике, требуют определенного ухода. Прежде всего для них нужно правильно подготовить почвенную смесь. Она должна быть легкой, быстро просыхающей. В обычный грунт достаточно добавить перлит или чистый крупный речной песок. В горшке делают не менее трех дренажных отверстий. Поливают растения осторожно и только в утренние часы мягкой теплой водой (на 5° выше комнатной температуры). Из поддона лишнюю воду сразу же сливают. В самое темное время года поливы желательнее сократить. Весеннее-летние подкормки проводят умеренными дозами (половина указанной на этикетке).

Как видите, уход за растениями не сложен, ассортимент культур достаточно большой, поэтому отсутствие окон в квартире, ориентированных на юг, юго-запад или юго-восток, – вовсе не причина, чтобы отказаться от эффектных зеленых питомцев.

Н. ДОРЕНИНА



Настоящий цветовод-любитель старается всегда быть в курсе последних тенденций ландшафтного дизайна. Если ваша цель – благоустроить территорию в соответствии с современными веяниями садовой моды, вооружайтесь знаниями, не сдерживайте свою фантазию, и у вас обязательно получится настоящий авторский сад.

В НОГУ С САДОВОЙ МОДОЙ

Главная тенденция современной садовой моды – отсутствие сложных форм. Сейчас актуальны простые, чаще всего геометрические формы, за основу можно взять круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Эти фигуры хорошо сочетаются. Простота вносит ясность, не перегружает пространство. Формы очень важны, они присутствуют в планировке, дорожках, цветниках, постройках. Если устроить площадку для отдыха в форме круга, рядом с ней разместить два-три небольших круглых водоема или выполнить эту же композицию в «прямоугольном» варианте, то ваш сад уже будет отвечать требованиям современной моды.

Остается актуальным «зеленый сад» – без кричащих акцентов и чрезмерной яркости. Основа его композиции выстроена из всевозможных оттенков зеленого. «Первую скрипку» в таком саду играют декоративнолистные растения, прежде всего многолетники. Чем больше сочетаний различных оттенков листвы, тем лучше, особенно актуальны сейчас в саду всевозможные «игры» с формой листьев и кроны. Но в предстоящем сезоне к зеленому добавляется немного спокойных цветов, которые подчеркнут его великолепие и по контрасту создадут атмосферу еще большего умиротворения. Актуальны также простые стили сада: французский, эко, лесной, архитектурный, японский, скандинавский, минимализм.

Если вам пришелся по душе спокойный зеленый сад, можно создать цветник из ирисов неж-

ной расцветки и добавить в него разные виды осоки. Это будет великолепный уголок в изысканных бледно-голубых, нежно-фиолетовых, зеленых и белых тонах. Эффектно будет смотреться также небольшой японский садик мхов и камней.

Пожалуй, еще никогда вертикальному озеленению не отводилась такая роль, как сейчас. Оно присутствует буквально в каждом элементе сада. И этим нужно пользоваться. Чем больше вертикальных конструкций на участке, тем лучше. Они могут быть любыми, в том числе и незаметными, ведь главное – показать не столько сами конструкции, сколько красоту растений. Попробуйте создать вертикальную клумбу, к примеру, объединив на одной опоре несколько сортов клематиса.

Хвойные сегодня на пике моды. Желательно украсить участок несколькими их видами. Особенно популярны в нынешнем сезоне колонновидные и стелющиеся формы с различными оттенками хвои. Участок будет выглядеть современно, если устроить хвойный садик. Высадите колонновидный и стелющийся можжевельники, шаровидную тую, миниатюрную форму голубой ели, горную сосну, гнездовидную ель.

Хит будущего сезона – белый цвет. Его можно использовать везде: сделайте белыми садовые перегородки, аксессуары, мебель. Отдайте предпочтение растениям с белыми цветками или листьями с белой каймой.

В предстоящем сезоне садовые дизайнеры предлагают украшать всевозможные пере-